

## ※会館備品をご使用について

・備品リストに記載の機材数は会館で保有する最大の数であり、各ホール共有の為イベントの状況により、ご利用出来ない場合がございます。  
ご使用の際は、事前に舞台課 音響担当まで、お問い合わせください。

### ・ホクト文化ホール 常設機材リスト

品名	メーカー	型番	数量/ホール		
			大	中	小
<b>大ホール 常設 SP</b>					
カラム L,R	L-ACOUSTICS	KARA	下,上/各×5		
		SB18	下,上/各×2		
プロセ L,C,R		SB18	L,C,R 各×1		
		KARA	L,C,R 各×11		
IN FILL L,R		X15 HiQ	下,上/各×1		
固定はね返り L,R		X15 HiQ	下,上/各×1		
ステフロ	JBL	Control 42C	5		
1階中列アウトフィルスピーカ	L-ACOUSTICS	KIVA	下,上/各×1		
バルコニ-スピーカ		KIVA	下,上/各×1		
<b>中ホール 常設 SP</b>					
カラム L,R	L-ACOUSTICS	ARCS FOCUS		下,上/各×2	
		SB18m		下,上/各×1	
プロセ L,R		SB18m		下,上/各×1	
		ARCS FOCUS		下,上/各×3	
		ARCS WIDE		下,上/各×2	
IN FILL L,R		X15HiQ		下,上/各×1	
固定はね返り L,R		X15HiQ		下,上/各×1	
ステフロ	JBL	Control42C		4	
客席壁面 (1階×4、2階×4)	L-ACOUSTICS	X12		8	
<b>小ホール 常設 SP</b>					
カラム L,R	L-ACOUSTICS	SYVA			下,上/各×1
IN FILL L,R		5XT			下,上/各×1
固定はね返り L,R		X8			下,上/各×1
<b>S P C用AMP</b>					
各アンプ室 常設	L-ACOUSTICS	LA4X	12 c h分	16 c h分	6 c h分
※注:Bi-AMP接続等により使用可能ch数が変動します。					
<b>常設 MIXER /IO RACK</b>					
	DiGiCo	SD7	1	1	
		・ SD-RACK (48IN 48OUT ・ AES/EBU 8IN 8OUT)	音響室×1	音響室×1	
		・ SD-RACK (56IN 40OUT ・ AES/EBU 8OUT)	上下袖 各×1	上下袖 各×1	
	DiGiCo	SD9			1
		・ SD-RACK (48 IN 24 OUT ・ AES/EBU 8IN 8OUT)			アンプ室×1
<b>音響室常設 W/L 受信機</b>					
J5HK (578-638 MHz)	SHURE	UHF-R UR4D+_J5HK	4	4	
L3HK (638-698 MHz)		UHF-R UR4D+_L3HK	4	4	2
M6 (692-714 MHz)		UHF-R UR4D+_M6	4	4	2
B帯 (806-810MHz)		MW4D+-MABJ (6波分)	3		
		ULXD4Q-AB (8波分)		2	2
<b>影アナウンス用</b>					
		SM58+MS10+FUB-1	下,上/各×1	下手×1	
		Beta58+MS10+FUB-1			下手×1
<b>3点吊マイク装置</b>					
	HYFAX	3PMHL-30	1	1	1